

Chers amis mélomanes,

Via MUSICA et RésonanceS s'associent aujourd'hui pour vous proposer dès la rentrée deux concerts rares autour d'un compositeur français un peu tombé dans l'oubli du commun des auditeurs : Théodore DUBOIS. Auteur d'un traité d'harmonie qui fait encore école aujourd'hui, il fait partie de cette équipe de grands compositeurs « organistes » français que sont GOUNOD, VIERNE ou encore SAINT-SAËNS dont il fut le contemporain.

Lors de ces concerts, vous pourrez notamment entendre « Les Sept Dernières Paroles du Christ », un oratorio de grande facture, et d'autres pièces pour orgue et des motets.

Accompagnés pour l'occasion par 3 solistes, Mathilde MILHÈRES, soprano, Amaury TROUVÉ, ténor et Bruno VARIOT, baryton, c'est Michel MILHÈRES, notre fidèle complice qui sera à l'orgue.

Venez découvrir ou re-découvrir ce compositeur en notre compagnie les :

- Samedi 24 septembre 2022 – 20h30, en la cathédrale Saint Louis de La Rochelle
- Dimanche 25 septembre 2022 – 17h00, en l'abbatiale de Celles sur Belle

Tarifs : 12 € tarif normal – 10 € tarif réduit (groupes, demandeurs d'emploi, étudiants) – gratuit pour les moins de 18 ans.

A nous y retrouver, musicalement vôtre

Marc VANDERBECKEN

Chef de chœur